



---

## CURSO DE VERÃO

---

**OMPI/ACAD/RIO/19/ INF/1 PROV  
ORIGINAL: PORTUGUÊS  
DATA: 06 DE FEVEREIRO DE 2019**

# Curso de Verão de Propriedade Intelectual OMPI- Brasil

organizado pela  
Organização Mundial da Propriedade Intelectual (OMPI)

em parceria com o  
Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI)

e a  
Associação Brasileira de Propriedade Intelectual (ABPI)

Sob os auspícios da  
Confederação Nacional da Indústria (CNI)  
Secretaria de Direitos Autorais e Propriedade Intelectual  
Serviço Nacional de Proteção de Cultivares  
GMA Advogados  
Agência de Inovação da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro  
Fórum Nacional de Gestores de Inovação e Transferência de Tecnologia (FORTEC)

**Rio de Janeiro, Brasil, de 11 a 22 de março de 2019**

PROGRAMA PROVISÓRIO

*preparado pelo Escritório Internacional da OMPI*

<b>Segunda-Feira, 11 de março de 2019</b>		
9.30 – 10.00	Credenciamento	
10.00 – 10.30	Introdução ao programa e apresentação dos participantes	
10.30 – 10.45	<p>Palavras de boas-vindas por:</p> <p>Representante do Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI), Rio de Janeiro (a definir)</p> <p>Dr. Luiz Edgard Montauray Pimenta, Presidente da Associação Brasileira da Propriedade Intelectual (ABPI).</p> <p>Sr. José Graça Aranha, Diretor Regional, Escritório do Brasil da Organização Mundial da Propriedade Intelectual (OMPI), Rio de Janeiro</p> <p>Sr. Marcos Tavorari, Secretário de Direitos Autorais e Propriedade Intelectual, Secretaria de Direitos Autorais e Propriedade Intelectual (SDAPI), Brasília</p>	
10.45 – 11.15	<b>Tema 1</b>	<b>Aula Magna: Propriedade Intelectual, Inovação e Desenvolvimento</b>
	Palestrante:	A definir
11.15 – 11.30	Pausa	
11.30 – 12.00	<b>Tema 2</b>	<b>A OMPI: Mandato e Principais Atividades</b>
	Palestrante:	Sra. Isabella Pimentel, Conselheira, Escritório da OMPI no Brasil
12.00 – 12.30	<b>Tema 3</b>	<b>A Associação Brasileira de Propriedade Intelectual: Mandato e Desafios</b>
	Palestrante:	Dr. Luiz Edgard Montauray Pimenta, Associação Brasileira da Propriedade Intelectual (ABPI).
12.30 – 13.00	<b>Tema 4</b>	<b>O Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI) do Brasil</b>
	Palestrante:	Representante do INPI (a definir)
13.00 – 14.30	Pausa para almoço	
14.30 – 15.30	<b>Tema 5</b>	<b>Principais Aspectos da Propriedade Intelectual</b>
	Palestrante:	Sra. Isabella Pimentel
15.30 – 15.45	Pausa	
15.45 – 17.00	<b>Vídeo</b>	<b>A Importância da Inovação</b>

	Palestrante:	Apresentação de vídeo da palestra da professora Joana D'Arc Felix de Souza no evento do dia internacional da propriedade Intelectual
<b>Terça-Feira, 12 de março de 2019</b>		
<b>SEÇÃO I:</b>	<b>PROTEÇÃO DE MARCAS</b>	
9.30 – 11.00	<b>Tema 6</b>	<b>Princípios e Normas Gerais Aplicáveis ao Registro de Marcas – Registrabilidade de marcas</b>
	Palestrante:	Sr. Vinícius Bogéa Câmara, chefe da Divisão de Pós-graduação e Pesquisa do INPI
11.00 – 11.10	Pausa	
11.10 – 12.40	<b>Tema 7</b>	<b>CrITÉRIOS de Colidência de marcas e Casos Práticos</b>
	Palestrante:	Sr. Vinícius Bogéa Câmara
12.40 – 14.00	Pausa para almoço	
14.00 – 15.20	<b>Tema 8</b>	<b>Registro de Marcas de Certificação e Marcas Coletivas</b>
	Palestrante:	Sra. Patricia Maria da Silva Barbosa, Diretoria de Marcas, INPI
15.20 – 15.30	Pausa	
15.30 – 17.00	<b>Tema 9</b>	<b>Marcas de Certificação e Marcas Coletivas: Vantagens do Registro e Desafios</b>
	Palestrante:	Sra. Patricia Maria da Silva Barbosa
<b>Quarta-Feira, 13 de março de 2019</b>		
<b>SEÇÃO II:</b>	<b>PATENTES</b>	
9.30 – 11.00	<b>Tema 10</b>	<b>O Sistema de Patentes: Naturezas de Proteção, Requisitos de Patenteabilidade, Condições do Pedido</b>
	Palestrante:	Palestrante da DIRPA/INPI (a definir)
11.00 – 11.10	Pausa	
11.10 – 12.45	<b>Tema 11</b>	<b>Direitos e Titularidade de Patentes: Criações de Empregados, Obrigações do Titular, Direitos e Exclusão de Direitos</b>
	Palestrante:	Palestrante da DIRPA/INPI (a definir)
12.45 – 14.00	Pausa para almoço	

14.00 – 15.30	<b>Tema 12</b>	<b>Fluxo de Processamento de Pedidos, Extinção da Patente e Nulidade</b>
	Palestrante:	Palestrante da DIRPA/INPI (a definir)
15.30 – 15.45	Pausa	
15.45 – 17.00	<b>Tema 13</b>	<b>Registro de Programas de Computador: Direitos, Vantagens, Software Livre, PI e Novas Tecnologias</b>
	Palestrante:	Palestrante da DIRPA/INPI (a definir)
<b>Quinta-Feira, 14 de março de 2019</b>		
9.30 – 11.15	<b>Tema 14</b>	<b>Patentes no Âmbito Internacional: Tratados e PCT: Noções Básicas, Brasil receptor, Brasil Designado (por video-conferência)</b>
	Palestrante:	<b>Palestrante da OMPI (a definir)</b>
11.15 – 11.30	Pausa	
11.30 – 12.45	<b>Tema 15</b>	<b>Informação Tecnológica: Contextualização e Principais Fontes</b>
	Palestrante:	Palestrante do CEPIT/DIRPA/INPI (a definir)
12.45 – 14.00	Pausa para almoço	
14.00 – 15.30	<b>Tema 16</b>	<b>Conceitos Básicos sobre o Documento de Patente, Classificação Internacional de Patentes e Busca em Bases de Documentos de Patentes</b>
	Palestrante:	Palestrante do CEPIT/DIRPA/INPI (a definir)
15.30 – 15.45	Pausa	
15.45 – 17.00	<b>Tema 17</b>	<b>Importância, Vantagens e Exemplos Práticos do Uso da Informação Tecnológica em Patentes</b>
	Palestrante:	Palestrante do CEPIT/DIRPA/INPI (a definir)
<b>Sexta-Feira, 15 de março de 2019</b>		
<b>SEÇÃO III: DIREITOS DE AUTOR E DIREITOS CONEXOS</b>		
9.30 – 11.00	<b>Tema 18</b>	<b>Direitos Autorais: Conceitos, Princípios e Noções Gerais, Matéria Passível de Proteção, Exceções e Limites</b>

	Palestrante:	Sra. Carolina Panzolini, Diretora do Departamento de Política Regulatória, Secretaria de Direitos Autorais e Propriedade Intelectual (SDAPI), Brasília
11.00 – 11.10	Pausa	
11.10 – 12.45	<b>Tema 19</b>	<b>Gestão Coletiva de Direitos Autorais no Brasil</b>
	Palestrante:	Sra. Silvana Demartini, Diretora do Departamento de Registro, Acompanhamento e Fiscalização, SDAPI, Brasília
12.45 – 14.00	Pausa para almoço	
14.00 – 15.30	<b>Tema 20</b>	<b>Os Direitos Autorais no Mercado Editorial</b>
	Palestrante:	Sr. Gustavo Martins de Almeida, Advogado, Mestre (UGF) e Doutor (UVA) em Direito. Membro da Comissão de Direito Autoral do IAB e da OAB-RJ, Conselheiro do MAM-RJ, Árbitro e Mediador do Ministério da Cultura
15.30 – 15.45	Pausa	
15.45 – 17.00	<b>Tema 21</b>	<b>Os Direitos Autorais no Mercado da Arte</b>
	Palestrante:	Sr. Gustavo Martins de Almeida
<b>Segunda-feira, 18 de março de 2019</b>		
9.30 – 11.00	<b>Tema 22</b>	<b>Uso de Conteúdos no Contexto Digital, Novos Modelos de Negócios, Radiodifusão, Sinais Satélites (Modelos de Negócio, Novas Explorações no Ambiente Digital) (por video-conferência)</b>
	Palestrante:	Palestrante da OMPI ( a definir)
11.00 – 11.15	Pausa	
11.15 – 12.45	<b>Tema 23</b>	<b>Segredos Comerciais: Considerações e Práticas</b>
	Palestrante:	Palestrante da ABPI (a definir)
12.45 – 14.00	Pausa para almoço	
<b>SEÇÃO IV: OUTROS DIREITOS DE PROPRIEDADE INTELECTUAL</b>		
14.00 – 15.30	<b>Tema 24</b>	<b>Indicações Geográficas no Brasil</b>
	Palestrante:	Sr. Raul Bittencourt Pedreira, Diretoria de Marcas, Desenhos Industriais e Indicações Geográficas, INPI
15.30 – 15.45	Pausa	

15.45 – 17.00	<b>Vídeo</b>	<b>Indicações Geográficas: Estudo de Caso: A Banana de Corupá</b>
	Moderador:	Sra. Liliana Machado Mendes, Gerente de Programa, Escritório da OMPI no Brasil
<b>Terça-Feira, 19 de março de 2019</b>		
9:30 – 11.00	<b>Tema 25</b>	<b>Proteção de Variedades Vegetais (Cultivares), Convenção da União Internacional para a Proteção de Obtenções Vegetais (UPOV) (por vídeo-conferência)</b>
	Palestrante:	Ricardo Zanatta Machado, Coordenador do Serviço Nacional de Proteção de Cultivares (SNPC), Brasília
11.00 – 11.15	Pausa	
11:15 – 12.45	<b>Tema 26</b>	<b>Formas de Proteção por Propriedade Intelectual a Expressões Tradicionais de Cultura e Conhecimentos Tradicionais: Estudos de Caso (por vídeo-conferência)</b>
	Palestrante:	<b>Palestrante da OMPI (a definir)</b>
12.45 – 14.00	Pausa para almoço	
14:00 – 15.20	<b>Tema 27</b>	<b>Entendendo o Registro de Desenho Industrial e sua Relação com outros Ativos de propriedade intelectual</b>
	Palestrante:	Sra. Patrícia Pereira Peralta, Professora da Academia de Propriedade Intelectual e Inovação do INPI
15.20 – 15.30	Pausa	
15.30 – 17.00	<b>Tema 28</b>	<b>Estudo de Caso: O Papel das Marcas e Desenhos Industriais nas Estratégias de Mercado</b>
	Palestrante:	Palestrante da ABPI (a definir)
<b>Quarta-Feira, 20 de março de 2019</b>		
<b>SEÇÃO V: A PROPRIEDADE INTELECTUAL COMO ATIVO COMERCIAL</b>		
9.30 – 11.00	<b>Tema 29</b>	<b>Contratos de Transferência: Fundamentos e Atual Contexto, Tipos de Contratos Averbados no Brasil</b>
	Palestrante:	Sr. Dirceu Yoshikazu Teruya, coordenador-geral de Contratos de Tecnologia, INPI
11.00 – 11.15	Pausa	

11.15 – 12.45	<b>Tema 30</b>	<b>Gestão de ativos de Propriedade Intelectual</b>
	Palestrante:	Sr. Ricardo Cardoso Costa Boclin, Sócio, Kasznar Leonardos
12.45 – 14.00	Pausa para almoço	
14:00 – 15.20	<b>Tema 31</b>	<b>Propriedade Intelectual e Empreendedorismo</b>
	Palestrante:	Palestrante da ABPI (a definir)
15.20 – 15.30	Pausa	
15.30 – 17.00	<b>Tema 32</b>	<b>Valoração de Ativos de Propriedade Intelectual</b>
	Palestrante:	Palestrante da ABPI (a definir)
<b>Quinta-Feira, 21 de março de 2019</b>		
9.30 – 11.00	<b>Tema 33</b>	<b>Formas Alternativas de Resolução de Controvérsias e O Centro de Mediação e Arbitragem da OMPI (por video-conferência)</b>
	Palestrante:	Palestrante da OMPI (a definir)
11.00 – 11.15	Pausa	
11.15 – 12.45	<b>Tema 34</b>	<b>A Propriedade Intelectual como Promotora da Competitividade</b>
	Palestrante:	Palestrante da CNI, Brasília
12.45 – 14.00	Pausa para almoço	
14.00 – 17.00	<b>DISCUSSÕES EM GRUPO</b>	
14:00 – 15:30	<b>Grupo I</b>	<b>Caso Prático: Transferência de Tecnologia Universidade-Empresa</b>
	Coordenador:	Palestrante da Agência PUC-Rio de Inovação, Rio de Janeiro (a definir)
15:30 – 15:45	Pausa	
15:45 – 17:00	<b>Grupo II</b>	<b>Caso Prático: Proteção da PI em Incubadoras e Parques Tecnológicos (tema a confirmar)</b>
	Coordenador:	A definir
<b>Sexta-Feira, 22 de março de 2019</b>		
9.00 – 12.00	<b>Sessão Plenária: Apresentação dos Relatórios dos Grupos e Avaliação do Curso</b>	

	Coordenador:	Representantes dos organizadores
12.00 – 14.00	Pausa para almoço	
14.00 – 16.30	<b>Sessão Plenária: Apresentação dos Relatórios dos Grupos e Avaliação do Curso (Cont.)</b>	
	Coordenador:	Representantes dos organizadores
16.30 – 17.00	Entrega dos diplomas e Avaliação do Curso	

[Fim do documento]